

Sr. Josep Monserrat i Molas: *La llei d'El polític de Plató.*

El pas 297a-b d'*El polític* de Plató proporciona una imatge que situa l'art de la política per sobre de la llei en moments d'extremat perill: "Tal com el pilot observa el convenient per a la nau i la tripulació no pas posant-ho per escrit, sinó que estableix el seu art com a llei i salva els seus companys de navegació, així mateix, d'igual manera, dels qui són capaços de governar així en surt la constitució correcta, *que la força de l'art situa per damunt de les lleis*. I no hi ha error en res del que fan els governants assenyats, això mentre vagin observant aquesta cosa, que és grossa, el fet que imparteixin amb intel·ligència i art el que sigui més just per als ciutadans, i siguin capaços de *salvar-los i fer-los en la mesura del possible millors del que pitjors eren*." La imatge és precisa: la constitució correcta d'una ciutat, o sigui, el seu ordenament institucional, obté la seva força, en la mesura que descansa en l'art polític i no en les lleis, art polític que equival a la institució del règim o constitució, que és jurídicament fonamentador del tot de l'ordenament legal. *El govern sense error que es situa per sobre de les lleis és el govern de l'art polític, que no ha estat determinat sinó com l'art de la prudència*. El text és fonamental perquè planteja les beceroles d'un problema jurídicopolític: *en què descansa la constitució*. Segons el text la qüestió és clara: treu la seva força de l'art polític que fa la constitució superior a les simples lleis. Del contingut d'aquesta art el text és imprecís: tot és correcte si el governant és assenyat, prudent i imparteix justícia als ciutadans amb coneixement i art, salvant-los i fent-los millors del que eren. Queda esmentada també la *finalitat de la constitució*: protegir els ciutadans i fer-los millors en la mesura del possible des de pitjors que eren, o sigui, una tasca educativa. *La vertadera tasca política per Plató queda situada com a fonament de la constitució que salva dels perills i com a pedagogia*.